



*Deuxième projet du silence*

1970

2 photographies noir & blanc contrecollées sur panneau / 2 black & white photographs mounted on a panel

J'avais exécuté cette action dans une carrière de sable, un espace énorme. Les parois de sable étaient terriblement hautes, j'ai escaladé une de ces parois, je savais qu'il y avait un danger d'éboulement, ce danger était perceptible, je l'ai ressenti physiquement. L'action a duré trente minutes.

I made this action in a sand pit, a huge space. The walls of sand were terribly high, I climbed one of these walls, I knew there was a danger of starting a landslide, the danger was perceptible, I felt it physically.

The action lasted thirty minutes.

Deuxième projet du silence, 1970. Ury (Seine-et-Marne)

95 x 160 cm

(37.4 x 62.99 in)

Photographe : Hervé Gloaguen

(Inv n°GP10)