

EUGÈNE CARRIÈRE

Né en 1849 à Gournay-sur-Marne. Mort en 1906 à Paris.
Born in 1849 in Gournay-sur-Marne. Died in 1906 in Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO SHOWS

2022

« Eugène Carrière (Chapitre 1: Madame Carrière ; Chapitre 2: La tendresse (scènes de la vie domestique) ; Chapitre 3: Correspondances) », kamel mennour, Paris.

2013

« Exposition des œuvres d'Eugène Carrière de la donation Philippe-Denis », musée de la Chartreuse de Douai.

1996-1997

« Eugène Carrière, 1849-1906 », Ancienne Douane, Strasbourg.

1996

« Eugène Carrière, le peintre et son univers autour de 1900 », musée de Saint-Cloud.

1985

Art Point Gallery, Tokyo.

1979

Galerie Coligny, Paris.

1970

Marlborough Fine Art, Londres.
Sun Motoyama Gallery, Tokyo.

1969

Sun Motoyama Gallery, Tokyo.

1968-1969

« Eugène Carrière: Seer of the Real », Art Museum, Allentown.

1964

« Eugène Carrière 1849-1906 », château des Rohan, Strasbourg.

1949

« Centenaire d'Eugène Carrière », musée des Augustins, Toulouse.

1936

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires.

1920

Galerie Bernheim-Jeune et Cie, Paris.

1917

Galerie Bernheim-Jeune, Paris.

1916

Galerie Nunès et Fiquet, Paris.

1903

Galerie Bernheim-Jeune et fils, Paris.

1898

« Collection of pictures by Eugène Carrière », The Continental Gallery, New Bond Street, Londres.

1896

Salon de l'Art nouveau, Paris.

1891

Galerie Boussod, Valadon et Cie, Paris.

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP SHOWS

2022

« The Hirst Collection of Australian and International Art », Philip Bacon Galleries, New Farm.

2022

« Soudain dans la forêt profonde », kamel mennour, Paris.

2021-2022

« Marcel Proust, un roman parisien », musée Carnavalet, Paris.

2020

« The Artist's Dream: Works of French Symbolism », Art Gallery of Hamilton, Ontario.

2019

« Echoes of Quiller Orchardson », Ben Hunter, Londres.

2016

« Emile Verhaeren, poète et passeur d'art », musée des Avelines, Saint-Cloud.

2014

« Edgar Degas : The Private Impressionist », The Frick Pittsburgh, Pennsylvanie.

2012

« L'Estampe originale : A Celebrated Album of Original Printmaking, 1893-95 », Institute of Art, Minneapolis.

2008

« From Industry to Impressionism – what two sisters did for Wales », musée National de Cardiff.

2007

« Eugène Carrière and his circle », Cantor Arts Center, Stanford.

2006-2007

« Intimität der Gefühle, Eugène Carrière zum 100. Todestag », Kunsthalle, Brême ; Clemens-Sels-Museum, Neuss.

2006

« Auguste Rodin-Eugène Carrière », musée d'Orsay, Paris.

« Auguste Rodin-Eugène Carrière », musée national d'Art occidental, Tokyo.

2003

« The Belle Epoque – Art around 1900. Selected Works from the Collection », Pola Museum of Art, Kanagawa.

2000

« 1900: Art at the Crossroads », Royal Academy of Arts, Londres ; Solomon R Guggenheim Museum, New York.

1997

« French paintings, drawings and watercolors 1790-1890 », Shepherd Gallery, New York.

1996

« La Modernité, collections du Musée d'Orsay », Metropolitan Art Museum, Tokyo.

1995

« Paradis perdu : l'Europe symboliste », musée des Beaux-Arts de Montréal.

1994

« Les oubliés du Caire », musée d'Orsay, Paris.

« Goya », Nationalmuseum, Stockholm.

1993

« 1893, l'Europe des peintres », musée d'Orsay, Paris.

1991

« De Corot aux Impressionnistes : donations Moreau-Nélaton », galeries nationales du Grand Palais, Paris.

1989-1990

« Chefs d'œuvre du musée des Beaux-Arts de Lyon », Metropolitan Art Museum Kitakyushu, Municipal Museum of Art, Tokyo.

1988-1989

« Le Symbolisme dans les collections du musée du Petit Palais », musée du Petit Palais, Paris.

1986-1987

« Le triomphe des mairies, grands décors républicains à Paris », musée du Petit Palais, Paris.

1983

« La Femme », Grand Central Art Gallery, New York.

1979-1980

« La Famille des portraits », musée des Arts décoratifs, Paris.

« Georges Clemenceau (1841-1929), exposition du cinquantenaire », musée du Petit Palais, Paris.

1962

« Cent ans de Portrait », galerie Bernheim-Jeune, Paris.

1949-1950

« Eugène Carrière et le symbolisme », musée de l'Orangerie, Paris.

1946

« Les Goncourt et leur temps », musée des Arts décoratifs, Paris.

1941

« Donation Paul Jamot », musée de l'Orangerie, Paris.

1933

« Le Décor de la vie sous la IIIe République de 1870 à 1900 », musée des Arts décoratifs, Paris.

1932

« Exhibition of French Art 1200-1900 », Royal Academy of Arts, Londres.

1930-1931

« Exposition des œuvres provenant des donations faites par Madame la Princesse de Cröy et de Monsieur Louis Devillez », musée de l'Orangerie, Paris.

1911

« Exposition internationale de l'art chrétien moderne », musée des Arts décoratifs, Paris.

1905

Sesta Esposizione Internazionale d'arte, Venise.

1901

« Exposition de l'Enfance », Petit Palais, Paris.

1897

Seconda esposizione Internazionale d'arte, Venise.

1896

« Œuvres de MM. Puvis de Chavannes, Auguste Rodin, Eugène Carrière », Musée Rath, Genève ;
Sécession munichoise, Munich ; Libre Esthétique, Bruxelles.

1890

Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts, Paris.

1889

Exposition universelle, Paris.

1879

Salon des artistes français, Paris.

1876

Salon des artistes français, Paris.

COLLECTIONS

Académie Goncourt, Paris
Art Gallery of Hamilton, Hamilton
Art Gallery of Ontario, Toronto
Art Institute, Chicago
Art Museum, Allentown
Atelier Eugène Carrière
Barbizon House, Londres
Bibliothèque Nationale de France, Paris
Bibliothèque royale Albert 1^{er}, Bruxelles
City Art Museum, Niigata
Collections municipales, Pontivy
Columbus Museum of Arts, Columbus
Corcoran Gallery of Art, Washington DC
Fitzwilliam Museum, Cambridge
Fogg Art Museum, Cambridge
Fondation Angladon-Dubrujeaud
Fondation Custodia, coll. Lugt, Paris
Fondation Neumann, Gingsins
Gropper Art Galleries, Cambridge
Hill-Stead Museum, Farmington
Institute of Arts, Detroit
JLM Antiquités, Saint-Ouen
Jockey Club, Buenos Aires
Knoedler & Co, New York
Knoedler & Co, Paris
Kunsthalle, Brême
Legion of Honor Museum, San Francisco
Marlborough International Fine Art, Vaduz
Metropolitan Galleries, New York
Metropolitan Museum of Art, New York
Musée Albert-André, Bagnols-sur-Céze
Musée Anne de Beaujeu, Moulins
Musée des Années 30, Boulogne-Billancourt
Musée d'Art et d'Histoire, Belfort
Musée d'Art et d'Histoire, Genève
Musée d'Art moderne, Saint-Etienne
Musée d'Art moderne, Troyes
Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg
Musée d'Art occidental, Tokyo
Musée d'Art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand
Musée Arthur Rimbaud, Charleville-Mézières
Musée des Arts décoratifs, Paris
Musée des Augustins, Toulouse
Musée Bartholdi, Colmar
Musée des Beaux-Arts, Arras
Musée des Beaux-Arts, Bordeaux

Musée des Beaux-Arts, Budapest
Musée des Beaux-Arts, Dijon
Musée des Beaux-Arts, Gand
Musée des Beaux-Arts, Lille
Musée des Beaux-Arts, Lyon
Musée des Beaux-Arts, Nantes
Musée des Beaux-Arts, Pau
Musée des Beaux-Arts, Quimper
Musée des Beaux-Arts, Reims
Musée des Beaux-Arts, Rouen
Musée des Beaux-Arts, Toulon
Musée Bonnat, Bayonne
Musée Bourdelle, Paris
Musée de Brou, Bourg-en-Bresse
Musée Calvet, Avignon
Musée de Cambrai, Cambrai
Musée Carnavalet, Paris
Musée de la Chartreuse, Douai
Musée Clemenceau, Paris
Musée départemental de l'Oise, Beauvais
Musée Duplessis, Carpentras
Musée de l'Ermitage, Saint-Petersbourg
Musée Eugène Boudin, Honfleur
Musée Eugène-Carrière, Gournay-sur-Marne
Musée Fabre, Montpellier
Musée de Grenoble, Grenoble
Musée Joseph Déchelette, Roanne
Musée Lambinet, Versailles
Musée du Louvre, Paris
Musée du Luxembourg, Paris
Musée Marmottan, Paris
Musée de Montargis, Montargis
Musée municipal, Saint-Cloud
Musée municipal de l'Évêché, Limoges
Musée national Adrien Dubouché, Limoges
Musée national des Beaux-Arts, Alger
Musée du Nouveau Monde, La Rochelle
Musée d'Orsay, Paris
Musée du Petit Palais, Paris
Musée Pouchkine, Saint-Pétersbourg
Musée Rodin, Paris
Musée de Saint-Cloud, Saint-Cloud
Musée Tavet-Delacour, Pontoise
Musée Toulouse-Lautrec, Albi
Musée Von der Heydt, Wuppertal
Musées de Clermont-Ferrand, Clermont-Ferrand
Museo Nacional de Colombia, Bogota
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos-Aires

Museum Narodowe, Poznan
Museum of Art, Cleveland
Museum of Art, Yokohama
Museum of Fine Arts, Boston
Museum of Modern Art, Ibaraki
Narodni Muzej, Belgrade
Nasjonalgalleriet, Oslo
National Gallery of Canada, Ottawa
National Gallery of Wales, Cardiff
National Gallery, Londres
Niigata City Art Museum, Niigata
Norton Museum of Art, West Palm Beach
Ohara Museum of Art, Kurashiki
Pennsylvania Museum of Art, Philadelphie
Pinacothèque nationale, Athènes
Pola Museum of Art, Kanagawa
Rhode Island School of Design Museum of Art, Providence
Schiller & Bodo European Paintings, New York
Société de Géographie, Paris
Société des Amis d'Eugène Carrière, Gournay-sur-Marne
Stoppenbach & Delestre Ltd., Londres
Tate Gallery, Londres
The Art Collection Inc., New York
The Frick Collection, New York
Thielska Galleriet, Stockholm
Thomas Colville Fine Art, New Haven
Thomas Colleville Inc, New Haven
Van Gogh Museum, Amsterdam
Wadsworth Atheneum, Hartford
Yale University Art Gallery, New Haven
Zimmerli Art Museum, New Brunswick

DISTINCTIONS ET PRIX / AWARDS AND PRIZES

1905

Deviens membre du Conseil supérieur des beaux-arts.

Becomes a member of the Conseil supérieur des beaux-arts.

1903

Participe à la fondation du Salon d'automne dont il sera le premier président d'honneur.

Takes part in founding the Salon d'automne, becoming its first honorary president.

1900

15 août : Carrière est élevé au grade d'officier de la Légion d'honneur.

Exposition universelle : reçoit une médaille d'honneur décernée par le jury de gravure.

August 15th: Carrière is awarded the rank of Officer of the Legion of Honor.

Paris International: the jury of engravings awarded him a medal of honor.

1889

Exposition universelle : Carrière reçoit une médaille d'argent.

30 octobre : il est fait chevalier de l'Ordre national de la Légion d'honneur.

Paris International Exposition: Carrière wins a silver medal.

October 30th: he is decorated with the National Order of the Legion of Honor.

1887

Salon : *Portrait de M. Louis Henri Devillez* obtient une médaille de deuxième classe.

Salon: *Portrait of Mr Louis Henri Devillez* wins a second class medal.

1885

Salon : *L'enfant malade* obtient une médaille de troisième classe, le tableau est acquis par l'État.

Salon: *The Sick Child* wins a third class medal, the painting is bought by the State.

1862

Carrière fréquente les cours de l'académie de Strasbourg (école municipale de dessin située au palais Rohan), où il remporte de nombreux prix.

Carrière goes to the Strasbourg academy lessons (local school of drawing located in the Rohan Palace), where he wins several prizes.